



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Racchetti - da Vinci"

LICEO CLASSICO LICEO LINGUISTICO LICEO SCIENTIFICO

Via Ugo Palmieri, 4 - 26013 CREMA

☎ 0373 256424 ✉ e mail: CRIS013001@pec.istruzione.it / CRIS013001@istruzione.it

Codice Fiscale:82004890198 Codice Meccanografico:CRIS013001

ALLEGATO 4a

OBIETTIVI SPECIFICI d'APPRENDIMENTO 1° BIENNIO

ASSE DEI LINGUAGGI

• LINGUA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	Articolazione delle conoscenze
<p>Padronanza della lingua italiana:</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale • Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati • Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana • Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo 	<p>Parti del discorso, morfologia verbale e nominale (I)</p> <p>Sintassi della frase semplice e del periodo (I)</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi • Applicare strategie diverse di lettura 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, poetici (I) <p>Principali strutture morfo-sintattiche delle lingue classiche (LG)</p>	<p>Strutture essenziali delle tipologie testuali previste (strutture narratologiche, figure metriche e retoriche ecc.) (I)</p> <p>Modalità di consultazione, categorie e lessico specifico essenziale del testo biblico (R)</p> <p>Lessico fondamentale in funzione di un approccio estemporaneo al testo (LG)</p> <p>Morfologia verbale e nominale, sintassi dei</p>

<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario • Ricercare , acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali connettivi logici • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • Tecniche di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva • Denotazione e connotazione • Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e ai generi letterari biblici (I-R) • Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere • Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso • Uso dei dizionari • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta e traduzione: riassunto, lettera, relazioni, testo interpretativo, (I) resa italiana di testi in lingue classiche (LG) • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione 	<p>casi, elementi di sintassi del periodo (LG)</p> <p>Passaggio dal latino all'italiano, sistema delle lingue romanze, generi e autori dalle Origini allo stil novo; I Promessi sposi (I)</p> <p>Connettivi, destinatario, situazioni comunicative, lessico coesivo (I)</p> <p>Traduzioni di brani in lingue classiche di graduale difficoltà (LG)</p>
--	---	--	---

Legenda: (I) ITALIANO, (LG) LATINO e GRECO, (R) RELIGIONE

• **LINGUA STRANIERA**

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	Articolazione delle conoscenze
<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi:</p> <p>Ascolto</p> <p>Lettura</p> <p>Produzione ed interazione orale</p> <p>Produzione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale • Utilizzare il dizionario bilingue • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune • Semplici modalità di scrittura • Regole grammaticali fondamentali 	<p><u>Ambiti lessicali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - saluti - indirizzi - paesi e nazionalità - famiglia - ore, giorni, mesi, stagioni, data - scuola - corpo umano e carattere - colori - abbigliamento - città e negozi - abitazione - pasti - viaggi e mezzi di trasporto - previsioni meteorologiche - sport e tempo libero (teatro, cinema, televisione) - professioni <p><u>Funzioni comunicative:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare qualcuno - domandare delle informazioni - descrivere oggetti - descrivere il proprio carattere, la propria famiglia, azioni abituali - descrivere capi d'abbigliamento - proporre, accettare, rifiutare - invitare e rispondere a inviti - localizzare e orientarsi - descrivere luoghi - fare acquisti - ordinare al bar e al ristorante - descrivere condizioni atmosferiche - stabilire confronti - raccontare situando nel tempo - esprimere sensazioni - formulare ipotesi - esprimere giudizi <ul style="list-style-type: none"> - conversazione telefonica - e-mail, sms - lettera formale e informale - annunci <p><u>Strutture grammaticali</u> (I=Inglese, F=Francese, S=Spagnolo, T=Tedesco)</p> <ul style="list-style-type: none"> - articoli - femminile e plurale - nomi numerabili e non numerabili (I) - <i>some/ any</i> e composti (I)

			<ul style="list-style-type: none"> - forma negativa e interrogativa - pronomi soggetto e complemento - accusativo personale (S) - declinazione di articoli, pronomi e aggettivi (T) - preposizioni di luogo e di tempo - aggettivi possessivi e dimostrativi - pronomi possessivi e dimostrativi (S) - avverbi di frequenza - comparativo e superlativo - aggettivi e avverbi interrogativi - pronomi interrogativi - pronomi relativi - aggettivi e pronomi dimostrativi - aggettivi possessivi - genitivo sassone (I) - frasi secondarie introdotte da <i>weil, wenn, dass, ob</i>; frasi infinitive (T) <p><u>Sistema verbale</u></p> <p><u>Inglese</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - presente: <i>present simple</i> e <i>present continuous</i> - passato: <i>past simple</i> e <i>past continuous</i> - futuro: <i>will, be going to</i> e <i>present continuous</i> - <i>present perfect simple</i> e <i>present perfect continuous</i> - <i>past perfect</i> - verbi modali - verbi frasali semplici - verbi che reggono la forma in <i>-ing</i> e l'infinito - condizionali (tipo 0,1,2) - voce passiva <p><u>Francese</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - verbi impersonali <i>il faut, il y a</i> - tempi verbali: indicativo presente, passato prossimo, futuro; imperativo <i>passé récent, futur proche, présent progressif</i> - verbi del primo gruppo in <i>-er</i>, verbi del secondo gruppo in <i>-ir</i>, verbi in <i>-re</i>, verbi in <i>-oir</i>, verbi in <i>-uire</i> - principali verbi irregolari: <i>dire, faire, aller, devoir, mettre, dormir, attendre, répondre, pouvoir, vouloir, sortir, venir, servir, prendre, tenir, boire, offrir, écrire, savoir, connaître</i> <p><u>Spagnolo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - tempi verbali: indicativo presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido - il gerundio - coniugazione dei verbi in <i>-ar, -er, -ir</i> regolari e irregolari - uso di <i>ser / estar, tener, gustar, pedir / preguntar, ir / venir, traer / llevar, haber, hay / estar</i> - verbi dittongati, con alternanza vocalica, gutturalizzati, irregolari - uso di <i>ir a + infinito, tener que / deber, hay que, necesitar, querer, preferir, estar + gerundio, acabar de + infinito, volver a + infinito, dejar de + infinito, ya no</i>
--	--	--	--

Analisi di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua 	<u>Tedesco</u> - tempi verbali: indicativo presente, <i>Perfekt, Preteritum</i> - coniugazione di <i>sein, haben</i> , verbi regolari, principali verbi irregolari, verbi modali - verbi con prefissi separabili e inseparabili - caratteristiche geografiche e del territorio - cenni storici - città principali - elementi artistici - aspetti culturali e sociali - tradizioni
--	--	--	--

• ALTRI LINGUAGGI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare le diverse produzioni estetico-culturali con gli strumenti e le strategie di lettura fornite dalle discipline afferenti all'asse • Descrivere aspetti stilistici relativi a varie espressioni estetico-culturali • Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fondamentali per la lettura / ascolto di produzioni estetiche (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, testi teatrali, musica,...) • Lessico specifico, anche nelle lingue classiche e straniere, relativo ad espressioni estetiche di epoche diverse • Principali forme di espressione artistica del territorio • Beni culturali e ambientali del territorio e loro collocazione nel contesto nazionale ed europeo

• DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DISEGNO	
Standard di Livello	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i contenuti , i fenomeni e le regole fondamentali della problematica posta , la sua terminologia indicativa e visiva ,secondo le norme grafiche . • Conoscere ed Acquisire un metodo lavorativo efficace e produttivo nella dimensione spazio-temporale a disposizione . • Conoscere,individuare e collocare una struttura architettonica nel corretto ambito spazio-temporale.
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare di una problematica gli elementi essenziali capaci di relazionarsi con il mondo del lavoro , in ogni ambito della comunicazione e ricercarne le cause e gli effetti. • Individuare materiali,strumenti e tecniche di costruzione nazionali ed europee. • Abituarsi all'uso corretto degli strumenti , al valore del segno grafico quale linguaggio universale .
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire un grafico preciso e completo in ogni suo aspetto , fruendo degli strumenti e dei contenuti più appropriati tra quelli appresi . • Saper applicare , nel lavoro pratico , il metodo più efficace e veloce per definire una problematica in una condizione spazio-temporale limitata e per le tecniche

	<p>apprese.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper stabilire relazioni tra competenze specifiche ed altri ambiti interdisciplinari di conoscenza.
Contenuti	<p><u>Macroarea - disegno tecnico ed ornato Primo Biennio</u></p> <p>Tecnico Classe Prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Basi strumentali • Costruzioni geometriche piane • Proiezioni ortogonali: punti, segmenti, figure piane, solidi fissi o ribaltati. <p>Ornato Classe Prima (a discrezione del docente in relazione al gruppo classe):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riproduzione grafica di elementi architettonici, scultorei, pittorici in parallelo alle tematiche di Storia dell'Arte con la teoria delle proporzioni. • Relazioni fra geometria e ambiente attraverso le tecniche: pastello, matita, eventualmente china:trimestre-pentamestre <p>Tecnico Classe Seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripresa proiezioni ortogonali di solidi. Sezioni. Assonometria e Teoria delle Ombre. • Tali settori disciplinari saranno applicati ai solidi,all'architettura ed agli oggetti della realtà,cercando di favorire collegamenti interdisciplinari(scientifico-matematico e letterario).Utilizzo della china per il giusto valore del segno.(trimestre - pentamestre). <p>Ornato Classe Seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grafici di elementi artistici complementari alle scelte d'Arte(architettura e pittura) trimestre. • La Simbologia nell'arte (pentamestre) • Sensibilizzazione alle tecniche : matita, china, biro:trimestre-pentamestre

STORIA DELL'ARTE	
Standard di Livello	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i significati fondamentali del percorso culturale . • Conoscere ideologie , stili , problematiche artistiche del tempo attraverso l'analisi delle opere dei grandi maestri. • <u>Conoscere materiali e tecniche in relazione agli ambiti struttivi e decorativi.</u>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Stima estetica dell'opera d'arte in relazione al passato e alla contemporaneità . • Lettura del linguaggio iconografico architettonico e cromatico nei vari movimenti di corrente . • Scoprire elementi simbolici e realistici atti a collegamenti multidisciplinari . • Espressione tecnica e scientifica, motivando il proprio pensiero . • Riconoscere in modo semplice , ma pertinente , il rapporto tra Arte e Scienza .
Capacità	<ul style="list-style-type: none"> • Di riconoscere ed analizzare analogie e differenze delle diverse correnti artistiche . • Di collocare , in modo appropriato, un'opera , non conosciuta , nello stile e macroarea di appartenenza .
Contenuti	<p><u>Macroarea - Storia dell'arte Primo Biennio</u></p> <p><u>Classe Prima:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Origini: architettura megalitica, sistema trilitico. Percorso in parallelo di strutture e metodi architettonici ed artistici relativi alle grandi civiltà orientali.(trimestre) 2. Arte greca: stile ed architettura del tempio e del teatro; in particolare il Partenone ed il teatro di Epidauro. La scultura greca classica alla luce dell'architettura, in particolare quella riferita al Partenone.(trimestre-pentamestre) 3. Arte romana: ingegneria, sistemi architettonici e materiali costruttivi. In particolare: acquedotti, ponti, strade, fori, terme, Colosseo, Pantheon, ville private, Basilica di Massenzio. Principali opere di scultura, legate all'architettura, e di pittura in particolare i mosaici.(pentamestre) <p><u>Classe Seconda:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ripresa elementi cardine Arte Romana. 2. Significati essenziali dell'architettura Paleocristiana- Ravennate-Carolingia. 3. L'architettura romanica italiana nello specifico struttivo delle cattedrali. La scultura.

	<p>Wiligelmo (trimestre).</p> <p>4. Architettura gotica attraverso le cattedrali significative italiane e francesi. La scultura: Antelami. Grandi Maestri della pittura fra due e trecento.(Cimabue-Duccio-Giotto).(pentamestre).</p>
--	---

Competenza digitale*		
<p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva • Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali • Utilizzare strumenti e risorse multimediali (lessici, dizionari, lezioni multimediali, ecc.) per lo studio e la produzione testuale • Costruire mappe e schemi di sintesi anche in forma multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali componenti strutturali ed espressivi di un prodotto audiovisivo (tra cui libri in formato digitale) • Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video • Uso essenziale della comunicazione telematica

* Tutti gli assi concorrono

ASSE MATEMATICO

• **MATEMATICA**

- **Obiettivi specifici per la classe prima LC, LL**

ARITMETICA E ALGEBRA		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. • Comprendere il significato logico- operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. • Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni..); • Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà. • Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice. • Utilizzare il concetto di approssimazione. • Tradurre brevi istruzioni in sequenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi numerici N, Z, Q (sotto forma frazionaria e decimale); irrazionali e introduzione ai numeri reali; loro struttura, ordinamento e rappresentazione sulla retta. • Operazioni con i numeri interi e razionali: loro proprietà. • Potenze e loro proprietà. • Rapporti e percentuali. Approssimazioni. • Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con i polinomi.

	<p>simboliche (anche con tabelle); padroneggiare l'uso delle lettere come costanti, come variabili e come strumento per scrivere formule rappresentare relazioni; risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le operazioni con i polinomi • Fattorizzare in casi semplici un polinomio (facoltativo) 	
GEOMETRIA		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con il linguaggio naturale. • Riconoscere la congruenza di due triangoli • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative. • Riconoscere se un quadrilatero è un trapezio, un parallelogramma, un rombo, un rettangolo, un quadrato. • Dimostrare semplici proprietà di figure geometriche. • Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche nel piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione. • Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni (in particolare quadrilateri) e loro proprietà.
RELAZIONI E FUNZIONI		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni tra insiemi • Risolvere equazioni e disequazioni di primo grado e sistemi di disequazioni di primo grado in una incognita. • Rappresentare nel piano cartesiano il grafico di una funzione lineare e di una funzione di proporzionalità diretta o inversa. • Interpretare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione. • Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. • Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e saper passare dall'una all'altra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio degli insiemi, delle relazioni e delle funzioni. • Equazioni e disequazioni di primo grado. • Principi di equivalenza per equazioni e disequazioni. • Sistemi di equazioni e disequazioni di primo grado.

	<ul style="list-style-type: none"> Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. <p>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi.</p>	
DATI E PREVISIONI		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta. Calcolare valori medi e misure di variabilità di una distribuzione 	<ul style="list-style-type: none"> Dati, loro organizzazione e rappresentazione Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche. Valori medi e misure di variabilità.

• **Obiettivi specifici per la classe seconda LC, LL**

ARITMETICA E ALGEBRA		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Semplificare espressioni contenenti radicali. Operare con le potenze con esponente razionale. Eeguire operazioni tra frazioni algebriche e risolvere semplici equazioni fratte (facoltativo). 	<ul style="list-style-type: none"> L'insieme \mathbb{R} e le sue caratteristiche. Il concetto di radice n-esima di un numero reale. Le potenze con esponente razionale. Espressioni ed equazioni frazionarie (facoltativo).
GEOMETRIA		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Calcolare nel piano cartesiano il punto medio e la lunghezza di un segmento. Determinare l'equazione di una retta nel piano cartesiano, in base a determinate condizioni Saper calcolare il coefficiente angolare di una retta. Saper applicare la condizione di parallelismo e perpendicolarità. Calcolare l'area delle principali figure geometriche del piano. Utilizzare i teoremi di Pitagora, di Euclide e di Talete per calcolare lunghezze. Applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili. 	<ul style="list-style-type: none"> Il metodo delle coordinate; la retta nel piano cartesiano. Area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora. Il teorema di Talete e la similitudine. Le principali isometrie e le loro proprietà. Le omotetie e le similitudini.

	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare la figura corrispondente di una data attraverso un'isometria, un'omotetia o una similitudine. 	
RELAZIONI E FUNZIONI		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni e disequazioni di primo grado e sistemi di primo grado e saperli interpretare graficamente. • Rappresentare nel piano cartesiano i grafici delle funzioni: $f(x) = ax^2$ $f(x) = x$ $f(x) = a/x$ $f(x) = mx + q$ • Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e saper passare dall'una all'altra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi lineari • Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica; funzioni lineari; la funzione valore assoluto.
DATI E PREVISIONI		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti. • Calcolare la probabilità dell'evento unione e intersezione di due eventi dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato della probabilità e sue valutazioni. • Probabilità e frequenza. • I primi teoremi di calcolo delle probabilità.
COMPETENZA DIGITALE		
Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva • Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo • Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video • Uso essenziale della comunicazione telematica

• **Obiettivi specifici per il primo biennio del LS**

Competenze di base	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di contenuto
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici; utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra. ▪ Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne proprietà anche con esponente razionale. Valutare l'ordine di grandezza di un risultato. (con 	<p>ARITMETICA ED ALGEBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. La notazione scientifica per i numeri reali. Incertezza di una misura e concetto di errore. Il concetto e i metodi di approssimazione. (con

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. 	<p>fisica e scienze)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando la calcolatrice. ▪ Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. ▪ Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di primo e di secondo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati. ▪ Rappresentare graficamente equazioni di primo e di secondo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione. ▪ Comprendere il concetto di vettore, di dipendenza e indipendenza lineare, di prodotto scalare e vettoriale nel piano e nello spazio ,conoscere gli elementi del calcolo matriciale. (con fisica) ▪ Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale. Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. ▪ Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici. (con disegno) ▪ Usare misure di grandezze geometriche: perimetro , area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio. ▪ Porre, analizzare e risolvere problemi del piano e dello spazio utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie. 	<p>fisica e scienze)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Espressioni algebriche.. I monomi e i polinomi.. Le operazioni e le espressioni con i monomi e i polinomi . I prodotti notevoli. Le funzioni polinomiali. Il teorema di Ruffini ▪ Equazioni di primo e di secondo grado e di grado superiore, disequazioni di primo e di secondo grado; sistemi di equazioni e disequazioni di primo e secondo grado. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni di equivalenza e d'ordine. Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale e grafica,). Linguaggio degli insiemi e delle funzioni (dominio ,composizione, inversa..).Collegamento con il concetto di equazione. Funzioni di vario tipo:lineari, quadratiche,circolari,di proporzionalità diretta e inversa. • Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Rappresentazione grafica delle funzioni. <p>GEOMETRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini postulato, definizione, teorema, dimostrazione. ▪ Il piano euclideo: congruenza di figure , relazioni fra rette, poligoni e loro proprietà. Circonferenza e cerchio. ▪ Misura di grandezze; grandezze commensurabili e incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora. Teorema di Talete e sue conseguenze. Le principali trasformazioni geometriche e loro invarianti (isometrie e similitudini).Esempi di loro utilizzazione nella
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi. ▪ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive. ▪ Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. ▪ Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. ▪ Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa. ▪ Saper impostare e risolvere problemi di proporzionalità e percentuale ▪ Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi. ▪ Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico e rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti. ▪ Comprendere la nozione di probabilità con esempi tratti da contesti classici e con l'introduzione di nozioni di statistica. 	<p>dimostrazione di proprietà geometriche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di primo o secondo grado. <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dati, loro organizzazione e rappresentazione. Distribuzione di frequenze, valori medi e misure di variabilità. ▪ Significato della probabilità e sue valutazioni. Eventi disgiunti, probabilità composta, eventi indipendenti. Probabilità e frequenza.
	<p align="center">Contenuti classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ numeri naturali e numeri interi, numeri razionali e numeri reali. ▪ insiemi e logica ▪ relazioni e funzioni. ▪ monomi e polinomi. ▪ divisibilità tra polinomi. ▪ scomposizione di polinomi e frazioni algebriche ▪ equazioni lineari. ▪ introduzione alla statistica. ▪ La geometria del piano . ▪ i triangoli. ▪ rette perpendicolari e parallele, parallelogrammi e trapezi. 	
	<p align="center">Contenuti classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ equazioni e disequazioni lineari ▪ il piano cartesiano e la retta ▪ i sistemi lineari ▪ i numeri reali e i radicali ▪ le equazioni di secondo grado ▪ equazioni di grado superiore al secondo e sistemi non lineari ▪ le disequazioni di secondo 	

	<ul style="list-style-type: none"> grado ▪ introduzione alla probabilità ▪ la circonferenza ed i poligoni inscritti e circoscritti ▪ l'equivalenza delle superfici piane ▪ la misura e le grandezze proporzionali ▪ le trasformazioni geometriche ▪ la similitudine
--	--

ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

• SCIENZE NATURALI

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta di sistemi e fenomeni naturali o la consultazione di testi e manuali o media.</i> • <i>Utilizzare modelli per la semplificazione e interpretazione dei dati</i> • <i>Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina</i> • <i>Individuare e descrivere i diversi elementi di un sistema e le relazioni esistenti tra essi.</i> <ul style="list-style-type: none"> - confrontare le caratteristiche dei corpi celesti - descrivere le strutture della superficie terrestre - individuare le interazioni tra le componenti del sistema Terra - descrivere le interazioni tra gli organismi e le relazioni tra componenti biotiche ed abiotiche di un ecosistema - individuare le caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi a livello molecolare e cellulare - individuare la relazione tra strutture e funzioni ai diversi livelli di organizzazione dei viventi • <i>Utilizzare classificazioni per riconoscere il modello di riferimento.</i> <ul style="list-style-type: none"> - classificare gli organismi viventi in rapporto alla teoria dell'evoluzione e descrivere le caratteristiche delle principali categorie tassonomiche. - classificare i materiali in base alla composizione e alle proprietà • <i>Descrivere e analizzare un fenomeno naturale</i> <ul style="list-style-type: none"> - cogliere analogie e differenze - riconoscere relazioni di causa-effetto 	<p>Strumenti e tecniche sperimentali di base: microscopio ottico, strumentazione di laboratorio.</p> <p>Modelli figurativi e formali; rappresentazioni grafiche, equazioni, simboli e formule; termini specifici e definizioni essenziali riferiti a tutti gli argomenti studiati</p> <p>L'Universo e il Sistema solare. I corpi del Sistema solare. La Terra e la Luna. Le componenti abiotiche del sistema Terra: atmosfera, litosfera, idrosfera (oceani e mari, fiumi, laghi e ghiacciai). Struttura dell'ecosistema: Ecosistemi acquatici e terrestri. Caratteristiche e livelli di organizzazione dei viventi. Proprietà dell'acqua. Funzioni delle molecole biologiche. * Struttura e funzioni del DNA. La cellula procariote. La struttura, la funzione e le relazioni tra gli organuli delle cellule eucariote animali e vegetali. * Il corpo umano come un sistema complesso: organizzazione, funzionamento e relazioni tra i diversi sistemi; omeostasi e stato di salute.</p> <p>I viventi e la biodiversità. Criteri per la classificazione degli organismi viventi. Classificazione linneana e su base evolutiva. Caratteristiche e classificazione dei procarioti, dei protisti, dei funghi, delle piante e degli animali invertebrati e vertebrati.</p> <p>La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte). Classificazione degli elementi; il sistema periodico di Mendeleev, la moderna tavola periodica.</p>

<p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - riordinare in sequenza logica le fasi di un fenomeno • <i>Utilizzare modelli, leggi e teorie scientifiche per interpretare i fenomeni</i> - confrontare i processi della mitosi e della meiosi - spiegare i principi e i meccanismi di conservazione, variazione e trasmissione dei caratteri ereditari - interpretare i processi evolutivi che portano alla comparsa di nuove specie - confrontare le diverse teorie evolutive - illustrare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra - interpretare le leggi dei moti planetari - individuare i principali processi esogeni (* ed endogeni) che hanno modellato il pianeta • <i>Raccogliere dati quantitativi utilizzando le corrette unità di misura; organizzare, rappresentare e interpretare i dati raccolti</i> • <i>Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano.</i> - saper descrivere le trasformazioni dell'energia - riconoscere le proprietà delle sostanze chimiche e le loro trasformazioni partendo dal contesto della vita quotidiana - spiegare le evidenze macroscopiche delle trasformazioni fisiche e chimiche mediante modelli descrittivi e interpretativi - usare la mole come unità di misura della quantità di sostanza e applicare le leggi che riguardano gli aspetti quantitativi delle trasformazioni chimiche - comprendere i rapporti energetici Terra-Sole - individuare i fattori che determinano tempo atmosferico e clima cogliendone analogie e differenze - analizzare la produzione di energia nei viventi - individuare le caratteristiche 	<p>La divisione cellulare. Il ciclo cellulare negli organismi eucarioti.</p> <p>La mitosi. La riproduzione sessuata e la meiosi.</p> <p>* Duplicazione, trascrizione e traduzione del DNA. Esperimenti e leggi di Mendel. Le teorie sull'evoluzione. Variabilità e selezione naturale. Teoria evolutiva di Charles Darwin. Prove a favore dell'ipotesi evolutiva.</p> <p>I moti dei pianeti, della Terra e della Luna. Le leggi che governano i moti dei pianeti (leggi di Keplero e Newton). Conseguenze dei moti di rotazione e rivoluzione terrestre. Il modellamento del rilievo da parte degli agenti geomorfologici (acque correnti, ghiacciai, mare e vento). * Dinamicità della litosfera; fenomeni sismici e vulcanici.</p> <p>Grandezze e unità di misura del Sistema Internazionale (massa, peso, densità, pressione, temperatura e calore, mole) Strumenti e tecniche di misurazione. Schemi, tabelle e grafici. Relazioni di laboratorio.</p> <p>L'energia e le sue trasformazioni. Gli stati di aggregazione della materia. I passaggi di stato. Trasformazioni fisiche e chimiche della materia. Le leggi ponderali della chimica (Lavoisier, Proust, Dalton). La teoria atomica di Dalton. La teoria cinetica. Elementi e composti. Atomi e molecole. * La struttura dell'atomo. I legami chimici. Equazioni chimiche per la rappresentazione di semplici reazioni. La quantità chimica: massa atomica, massa molecolare, la mole. Formula minima e formula molecolare di un composto.</p> <p>Bilancio termico globale del pianeta Terra. Temperatura, pressione e umidità dell'aria. I venti e la circolazione generale dell'aria. Le precipitazioni meteoriche. Le perturbazioni atmosferiche. Il clima e le sue variazioni. Processi metabolici: organismi autotrofi ed eterotrofi, respirazione cellulare e fotosintesi.</p>
--	--	--

<p>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>dinamiche di un ecosistema rispetto ai cicli della materia e al flusso di energia</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano</i> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere le cause dell'inquinamento dell'aria e delle acque - interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e comprendere le ricadute future. • <i>Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale.</i> • <i>Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.</i> • <i>Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, cercare informazioni.</i> 	<p>Flusso di energia negli ecosistemi; cicli biogeochimici.</p> <p>L'inquinamento delle acque marine e continentali. L'inquinamento atmosferico; il buco nell'ozonofera, le piogge acide e l'effetto serra. Il riscaldamento globale e i cambiamenti climatici.</p> <p>Storia della chimica nell'800 (Lavoisier, Proust, Dalton e Mendeleev). Il microscopio e lo sviluppo della teoria cellulare. La nascita della genetica: gli studi di Mendel. Le tappe storiche che hanno portato alla formulazione del pensiero evolutivo (fissismo e creazionismo; L. de Buffon, Hutton, Smith, Cuvier, Lamarck, Lyell, Darwin). Teorie sull'origine della vita.</p> <p>Funzioni di base di Word, Power point, Excel per la creazione e conservazione di documenti. Ricerche in Internet.</p>
--	---	---

* solo per Liceo delle scienze umane opzione economico sociale

NB: Per gli obiettivi specifici di Fisica relativi agli assi matematico e scientifico-tecnologico si veda l'allegato 2/bis

ASSE STORICO-SOCIALE

• **STORIA e GEOGRAFIA (SG)**

• **RELIGIONE (R)**

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	Articolazione delle conoscenze
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche • Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati 	<ul style="list-style-type: none"> • Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale e della storia della salvezza (R) 	<p>Periodizzazione e cronologia essenziale dalla preistoria alla caduta dell'impero carolingio (SG)</p>

<p>Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati • Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali • Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio • Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune • Conoscenze essenziali dei servizi sociali • Ruolo delle organizzazioni internazionali • Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea • Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro • Regole per la costruzione di un <i>curriculum vitae</i> • Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio • Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio 	<p>Storia e fasi dell'integrazione europea (SG) Organi e funzioni delle istituzioni europee (SG) Prospettive e problemi aperti (SG)</p> <p>Lo sviluppo sostenibile (energia, risorse idriche, cambiamento climatico, alimentazione e biodiversità) (SG)</p> <p>Riconoscere i principali segni della presenza cristiana nel Territorio (R)</p>
--	--	--	---

• SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>Utilizzare l'esperienza pratica e le conoscenze teoriche per acquisire maggiore funzionalità e resa motoria raggiungere e mantenere un adeguato livello di forma psicofisica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • elaborare risposte motorie efficaci ed economiche in varie situazioni assegnando significato al movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • principali apparati del corpo umano e funzioni fisiologiche in relazione al movimento e al miglioramento delle capacità condizionali
<p>Realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta adeguandosi ai diversi contesti, riconoscendone le</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riprodurre il ritmo nei gesti e nelle azioni anche tecniche e sportive, realizzare semplici sequenze di movimento, danzate e di espressione corporea 	<ul style="list-style-type: none"> • potenzialità del movimento del corpo e informazioni principali relative alle capacità coordinative ed espressive

<p>variazioni fisiologiche ed utilizzando correttamente i modelli proposti</p> <p>Eseguire in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi di squadra e individuali sperimentando i diversi ruoli e abituandosi al confronto</p> <p>Mettere in atto corrette abitudini nel rispetto della sicurezza e riconoscere sensazioni di benessere derivanti dall'attività motoria per uno stile di vita sano e attivo</p> <p>Saper riconoscere l'importanza di un corretto rapporto con se stessi e gli altri e il rispetto delle regole, della convivenza civile e del <i>Fair-Play</i></p> <p>Utilizzare mezzi e strumenti idonei per praticare attività in ambiente naturale e tendere ad un rapporto corretto con l'ambiente che ci circonda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • trasferire e ricostruire semplici tecniche, strategie e regole adattabili alle capacità, alle esigenze e agli spazi e ai tempi di cui si dispone nelle varie attività e giochi sportivi • assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti • assumere comportamenti attivi finalizzati ad un miglioramento dello stato di salute e benessere • sapersi esprimere e orientare in attività in ambiente naturale • utilizzare il lessico specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • principali regole e fondamentali dei giochi di squadra e discipline sportive affrontate e <i>Fair-Play</i> • principi generali di prevenzione della sicurezza personale in palestra, a scuola e all'aperto • principi igienici essenziali (sanitari e alimentari) che favoriscono il mantenimento dello stato di salute e il miglioramento dell'efficienza fisica • attività motorie e sportive in ambiente naturale • terminologia specifica della disciplina
---	---	--

OBIETTIVI DIDATTICI PER L'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	
LINEE GENERALI E COMPETENZE	
<p>Al termine del primo biennio, che coincide con la conclusione dell'obbligo di istruzione e quindi assume un valore paradigmatico per la formazione personale e l'esercizio di una cittadinanza consapevole, lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa; • valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; • valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano. 	
PRIMO BIENNIO	
	<ul style="list-style-type: none"> • (1 anno) riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni; • (1 anno) si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità,

<p style="text-align: center;">Conoscenze</p> <p>Come approfondimento delle conoscenze e abilità già acquisite, lo studente:</p>	<p>accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea;</p> <ul style="list-style-type: none"> • (1 anno) individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato; • (1 anno) accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso; • (2 anno) approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche; • (2 anno) ripercorre gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea; • (2 anno) riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso sé stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.
<p style="text-align: center;">Abilità</p> <p>Lo studente:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (1 anno) riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana; • (1 anno) riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo; • (1 anno) dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco • (1 anno) individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche; • (2 anno) riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; • (2 anno) legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose; • (2 anno) coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.